

SALVA NOMADE

MODERN' TROUBADOUR

poésie, théâtre
chanson française

En Alberta, Bernard Salva peut être accompagné de deux artistes locaux reconnus : Jason Kodie (accordéon-piano) et Marie-Josée Ouimet (chant)
Modern' Troubadour a tourné depuis 2013 à Paris (France), Edmonton (Canada), Minneapolis (Etats-Unis), Palma de Mallorca (Espagne), Bruxelles (Belgique), Beyrouth (Liban)

THÉÂTRO-CABARET-CONCERT: MODERN' TROUBADOUR

Modern' Troubadour : Un homme sur la route... dans sa besace, des textes et des chansons.

Modern' Troubadour se déguste en poésie, théâtre et chanson française.

Modern' Troubadour vous invite à goûter des textes autour du voyage et du discours amoureux de Rimbaud à Prévert et Neruda en passant par Shakespeare, Edmond Rostand, ect.

Modern' Troubadour revisite aussi certains textes qu' il a déjà interprétés le long d' un riche parcours théâtral : *Hamlet* (Shakespeare) *Matamore* (Corneille) *Cyrano de Bergerac* (Edmond Rostand) *L'augmentation* (Georges Perec) *Savage Love* (Sam Shepard) *La chauve-souris* (Pirandello).

Modern' Troubadour la guitare n'est jamais loin avec Brassens, Fugain, Souchon, Moustaki... et ses albums *Transports* et *Rêveur éveillé*.

textes :

Rimbaud, Cros, Apollinaire, Artaud, Desnos, Prévert, Anne Hébert, Emile Nelligan, Jacques Brault, Tahar Ben Jelloun, Issa Maklouf, Abdellatif Laabi, Nizar Quabbani, Wajdi Mouawad, Pirandello, Shakespeare, Edmond Rostand, Sam Shepard, Pablo Neruda.



L'ARTISTE

BERNARD SALVA : Auteur, compositeur-interprète, comédien

Artiste français établi au Canada. Comédien, metteur en scène et professeur de jeu à l'Université d'Alberta, formé à l'école de Christian Schiaretti à Paris. Il a enseigné, joué ou dirigé une quarantaine de productions en France et internationalement principalement au Canada, en Inde, Malaisie, Australie, Singapour, Liban, Royaume-Uni, Etats-Unis, Belgique.

Au théâtre, il a interprété Étéocle, Hamlet, Horatio, le duc Orsino, Matamore, Werther, Cyrano, Einstein, Antoine Roquentin et aussi Pinter, Tennessee Williams, Molière, Labiche, Tchekhov, Perec, Sartre, Rullier, Westphal, Pirandello, Sam Shepard, Yasmina Reza, Vern Thiessen.

Il a mis en scène Aristophanes, Sophocle, Shakespeare, Marivaux, Ibsen, Pirandello,

Synge, Sam Shepard, William Gibson, Joël Pommerat, Wajdi Mouawad.

Auteur-compositeur-interprète, il a réalisé deux albums : *Transports* et *Rêveur éveillé*.

Auteur, il a publié la pièce de théâtre *Dalia*, une odyssée aux éditions Les cygnes et le recueil de nouvelles *Tout est vrai même ce que j'ai inventé* aux éditions Stellamaris.

crédit photos :
Joshua Ajohn. Felix Plawski.



CONTACT

Mail : bsalva@ualberta.ca
Tel & Whatsap : **1780 446 66 44**)
Site web : www.bernardsalva.com

PRIX DE VENTE

version solo = **500 \$ canadiens** (300 € / 400 \$ US)
version duo ou trio = **tarif négociable**

| **+ défraiements**

LA PRESSE

“On rêve avec Bernard Salva, entre Méditerranée, France et Amériques, de port en port et d’un fleuve à l’autre, d’un amour à l’autre. Il y a une authenticité rare dans ce théâtre du voyage...”

Kilomètre Paris

“Salva opte pour une « voix confession », quelque part entre celles du diseur et du chanteur. Par moment, on entend Moustaki. Tout est dans le ton, précis, prenant, vécu... Ses chansons nous ‘transportent’.”

Ronald Tremblay

Nouveaux trajets albertains / Le Franco

“Le spectacle Modern’ Troubadour est un événement poétique et musical original et vibrant, né au fil de collaborations transatlantiques.”

Sandra Gagnon

La croisée des chemins / Radio-Canada